

Musterablauf 2

Gebetsabend im Rahmen der Gebetsbewegung des BFPs

von Albert Stein Elim Hannover

min	was	wichtig
5	Opening Song	<ul style="list-style-type: none"> • Feiern, Klatschen, Begeisterung
5	Begrüßung	<ul style="list-style-type: none"> • Ausrichtung und Vorstellung der Gebetsthemen
25	Lobpreis	
8	Gebet1: Gebet für unser Land	<ul style="list-style-type: none"> • Kurzer aktueller Input • Einzelne beten über das Mic • Gemeinde soll mit einstimmen • Band spielt im, Hintergrund
1	Übergang	<ul style="list-style-type: none"> • Band nimmt Refrain oder Chorus auf
8	Gebet2: Gebet für unseren Bund (BFP)	<ul style="list-style-type: none"> • Kurzer aktueller Input • Einzelne beten über das Mic • Gemeinde soll mit einstimmen • Band spielt im, Hintergrund
1	Übergang	<ul style="list-style-type: none"> • Band nimmt Refrain oder Chorus auf
8	Gebet3: Gebet für Gemeindegründung Ost	<ul style="list-style-type: none"> • Kurzer aktueller Input • Einzelne beten über das Mic • Gemeinde soll mit einstimmen • Band spielt im, Hintergrund
5	Kollekte für Gemeindegründung Ost	<ul style="list-style-type: none"> • Leiter erklärt die Kollekte • Leiter betet für die Kollekte
20	Lobpreis und Ministryzeit	<ul style="list-style-type: none"> • Gebetsteam ist bereit • Kurze Hinleitung, dass jetzt persönliches Gebet in Anspruch genommen werden kann
4	Schluss	<ul style="list-style-type: none"> • Ein gemeinsamer Song
120		